

73

Bernhard Irrgang
in Freundschaft und Verehrung.

Orgel- Kompositionen

☼ von ☼
☼

Hugo Rawn

Nº1. Abendstimmung	M.1.50 netto.
(aus: Hlärk. Suite)	
Nº2. Choralvorspiel:	M.1.50 „
Gottlob, es geht nunmehr zu Ende	
Nº3. Choralvorspiel:	M.1.50 „
Dir, dir Jehovah will ich singen	
Nº4. Fantasie über den Choral:	M.2.— „
Morgenglanz der Ewigkeit	



Jul. Heinrich Zimmermann
Leipzig · St. Petersburg · Moskau · Riga · London.

Aufführungsrecht
vorbehalten.

Choralvorspiel.

„Dir, dir Jehova will ich singen.“

Hugo Kaun.

Jubelnd.

Pedal.







